

Guatemala, 31 Marzo del 2015

Licenciada
Clariza Lisbeth Castellanos Díaz
Viceministra de Cultura
Su Despacho

Licenciada Castellanos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi informe de actividades Mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por "Servicios Técnico Profesionales" No. 555-2015 y Acuerdo Ministerial No. 70-2015, correspondiente al mes de Marzo del 2015. Las cuales enumero a continuación:

a) Creación y modificación de obras musicales, clásicos, no clásicos, Utilería Sonora, acústicos y sus variantes; b) Creación de la Sinfonía del Tercer Mundo que incluye grabación de sonidos y de voces; c) Creación de Utilería Sonora y/o Esculturas Sonantes.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

- Se procedió a la duplicación del Útil Sonoro denominado "Prehimulinho", que tiene como propósito fundamental, efectuar glisandos (resbalandos) de la parte superior a la inferior y viceversa. Está construido con tubos de bambú en disposición horizontal, suspendidas en hilos nylon. Dicha disposición está situada dentro de un marco de madera. Un percutor de hierro delgado, insertado en pequeño trozo de madera, corre entre hilos nylon a los lados verticales del marco, percutiendo por rebote en los tubos de bambú.

RESULTADOS OBTENIDOS:

- Los glisandos mencionados funcionaron óptimamente en la percusión por rebote. Resultó un efecto sonoro muy especial, toda vez que en los glisandos cortos y rápidos (formas de ataque), se obtuvo una especie de "graznido" de pájaro, ya que al desplazar el percutor entre el bambú, este, según largos del mayor al menor hacia el centro, y a la inversa del menor al mayor, se obtiene un doble "graznido", enfatizando el propósito fundamental mencionado.

No habiendo más que informar, me suscribo de usted atentamente,


SERGIO ROBERTO ORELLANA POGGIO

Vo.Bo.



Licda. Lucia Armas
Directora General de las Artes

